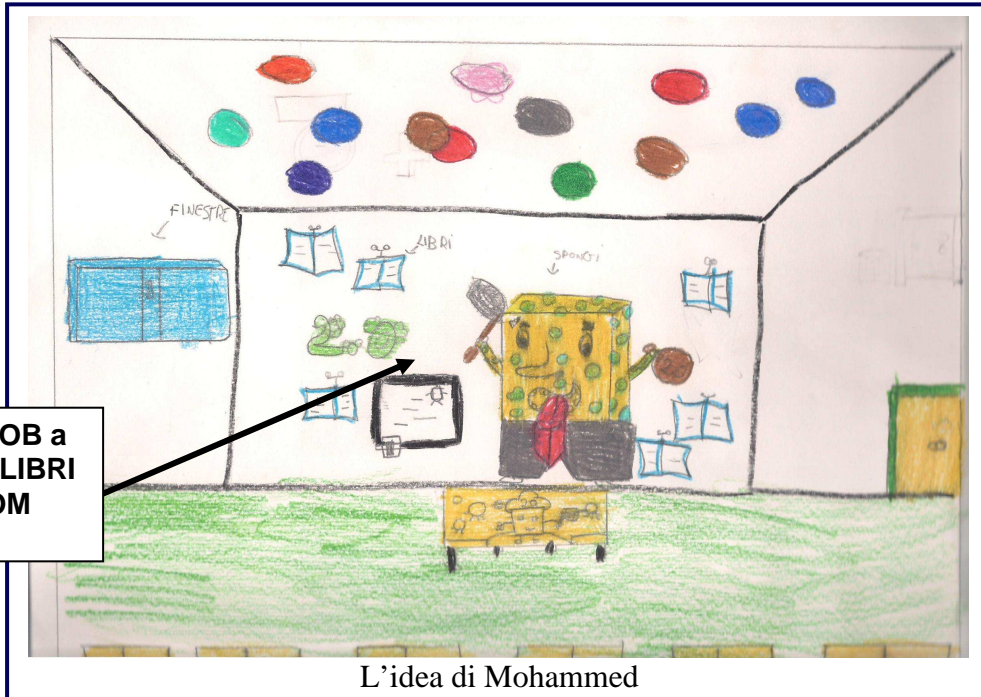


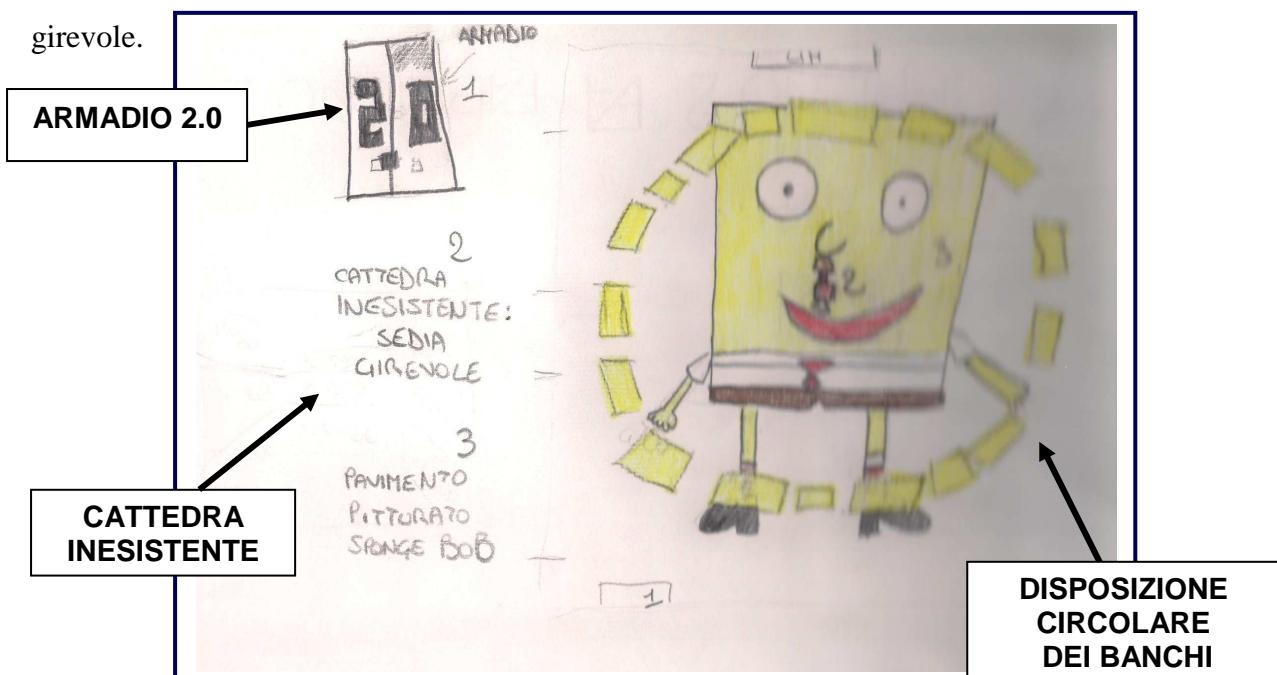
# Piano nazionale CL@SSE 2.0 – Progetto SPONGE BOB

## 1^ FASE: I DISEGNI dei RAGAZZI

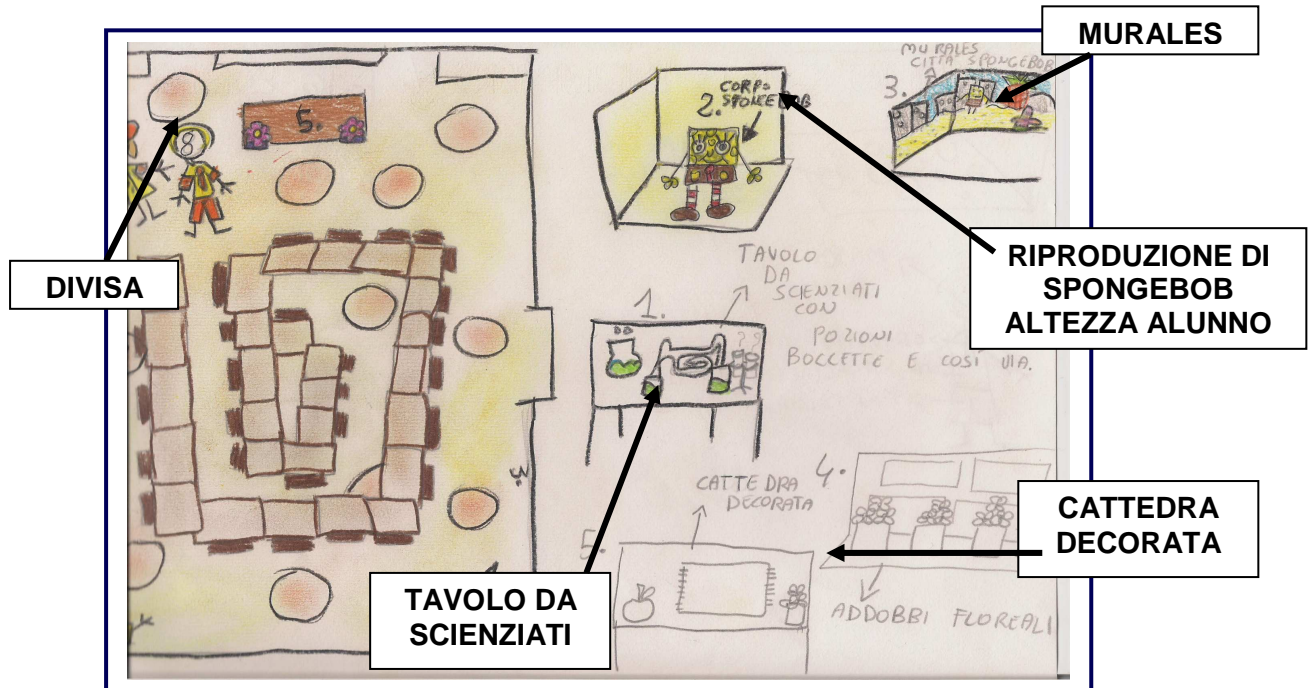
Mohammed immagina Bikini Bottom (la città di Spongebob) dipinta sulla parete posteriore dell'aula e il nostro personaggio che, anziché andare a caccia di meduse (come nella serie televisiva) va a caccia di libri e di cd rom.



Nel disegno di Daniele, invece, SpongeBob è dipinto al centro del pavimento e intorno ad esso, secondo un tracciato circolare, sono disposti i banchi. Sullo sfondo vi è un grande armadio con la scritta "2.0", mentre la cattedra risulta completamente assente, sostituita da una sedia girevole.



Nell'idea di Alice, il murales di Bikini Botton occupa due pareti, i banchi sono disposti un po' a serpentina, la cattedra c'è ma è decorata anche con addobbi floreali e accanto ad essa c'è anche un tavolo da scienziati con "pozioni e boccette". Simpatica e tutta da interpretare è anche l'idea di una divisa per tutti i componenti della Sponge Class.



## 2^ FASE: UN PRIMO SCHIZZO



### 3^ FASE: IL PROGETTO INIZIALE



Il tavolo circolare può essere utilizzato con le sedie rivolte verso il centro per facilitare conversazioni, scambi di idee e collaborazione nel corso delle attività che richiedono interazione



Lo stesso tavolo può essere utilizzato con le sedie poste all'interno della circonferenza per:

- attività di tipo individuale;
- controllo da parte del docente che può disporsi al centro dello stesso.



Gli elementi modulari che compongono il tavolo da lavoro possono essere disposti nei modi più svariati, per favorire lavori individuali, a coppie e a piccoli gruppi.

## 4^ FASE: IL PROGETTO DEFINITIVO



Realizzato dalla prof.ssa: **Sabrina GRAZIOLI**